## Аннотация к рабочей программе похудожественной культуре Красноярского края

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта  основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования), примерной программы основного общего образования по художественной культуре основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Решотинская средняя школа №1 имени Героя Советского Союза В.П. Лаптева».

Примерная программа конкретизирует содержание тем по учебному предмету, дает примерное распределение учебных часов по разделам курса и рекомендуемую последовательность изучения тем и разделов учебного предмета с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся.

 Предмет «Художественная культура Красноярского края» на ступени основного общего образования изучается в течение трех лет обучения, с 5 по 7 класс.

Формами текущего контроля учащихся является оценка за устный опрос учащихся, ответ на заданную тему, проделанную практическую работу.

Изучение учебного предмета «Художественная культура Красноярского края» предполагает освоение обучающимися 5-7 классов художественной культуры как области, изучающей создание, сохранение и распространение произведений искусства и народных традиций; основных видов искусства (изобразительного, театрального, музыкального, декоративно-прикладного) и культуры народов, проживающих на территории Красноярского края, и направлено на достижение следующих **целей:**

-воспитание чувства любви и уважения к своему краю, формирование устойчивого интереса к художественному творчеству народов, проживающих на территории Красноярского края, их традициям и быту;

-развитие эмоционально-ценностного отношения к произведениям искусства Красноярского края;

-воспитание и развитие художественного вкуса обучающегося, его интеллектуальной и эмоциональной сферы, творческого потенциала;

-овладение практическими умениями и навыками понимания и оценки художественных произведений.

 **Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема**  | **Количество часов** |
| **5 класс** | **6 класс** | **7 класс** |
| 1 | Введение  | 1 |  |  |
| 2 | Живопись  | 7 | 5 |  |
| 3 | Архитектура  | 2 | 1 |  |
| 4 | Театральное искусство | 6 |  | 13 |
| 5 | Музыка  | 1 | 2 | 4 |
| 6 | Заочная экскурсия |  | 1 |  |
| 7 | ДПИ |  | 8 |  |
|  |  Итого:  | 17 | 17 | 17 |

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Роль искусства и художественной деятельности в жизни человека и общества

**Выпускник научится:**

* понимать роль и место искусства в развитии культуры, ориентироваться в связях искусства с наукой и религией;
* осознавать потенциал искусства в познании мира, в формировании отношения к человеку, природным и социальным явлениям;
* понимать роль искусства в создании материальной среды обитания человека;
* осознавать главные темы искусства и, обращаясь к ним в собственной художественно-творческой деятельности, создавать выразительные образы.

**Выпускник получит возможность научиться**:

* выделять и анализировать авторскую концепцию художественного образа в произведении искусства;
* определять эстетические категории «прекрасное» и «безобразное», «комическое» и «трагическое» и др. в произведениях пластических искусств и использовать эти знания на практике;
* различать произведения разных эпох, художественных стилей;
* различать работы великих мастеров по художественной манере (по манере письма).

Духовно-нравственные проблемы жизни и искусства

**Выпускник научится:**

* осознавать роль искусства в формировании мировоззрения, в развитии религиозных представлений и в передаче духовно-нравственного опыта поколений;
* осмысливать на основе произведений искусства морально-нравственную позицию автора и давать ей оценку, соотнося с собственной позицией;
* передавать в собственной художественной деятельности красоту мира, выражать своё отношение к негативным явлениям жизни и искусства;
* осознавать важность сохранения художественных ценностей для последующих поколений, роль художественных музеев в жизни страны, края, города.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* понимать гражданское подвижничество художника в выявлении положительных и отрицательных сторон жизни в художественном образе;
* осознавать необходимость развитого эстетического вкуса в жизни современного человека;
* понимать специфику ориентированности отечественного искусства на приоритет этического над эстетическим.

Виды и жанры изобразительного искусства

**Выпускник научится:**

* различать виды изобразительного искусства (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
* различать виды декоративно-прикладных искусств, понимать их специфику;
* различать жанры изобразительного искусства (портрет, пейзаж, натюрморт, бытовой, исторический, батальный жанры) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла.

**Выпускник получит возможность научиться:**

* определять шедевры национального и мирового изобразительного искусства;
* понимать историческую ретроспективу становления жанров пластических искусств.