

Рабочая программа по предмету «Русский язык» **Пояснительная записка**

Данная рабочая программа по русскому языку для обучающихся 11 класса разработана на основе Федерального государственного стандарта общего образования, Примерной программы основного общего образования по русскому языку.

Программа рассчитана на **34 часа**, в том числе **5 часов на развитие речи**. Для контроля уровня обученности учащихся предусмотрено проведение контрольных работ (сочинений- 2).

Содержание программы направлено на освоение учащимися знаний, умений и навыков на базовом уровне, что соответствует Образовательной программе школы. Она включает все темы, предусмотренные федеральным компонентом государственного образовательного стандарта основного общего образования по русскому языку и авторской программой учебного курса.

Основная **цель** обучения русскому языку в 11 классе состоит в том, чтобы обеспечить языковое развитие учащихся, усвоение учащимися элементов современной теории речевого общения, теории речевой деятельности, формировать умение и навыки грамотного письма, навыков многоаспектного языкового анализа речевого высказывания, отрабатывать все типы норм современного русского литературного языка.

Данная цель обуславливает решение следующих **задач**:

- развитие всех видов речевой деятельности: аудирование, говорение, письмо;
- формирование общеучебных умений и навыков: коммуникативных, интеллектуальных, организационных;
- формирование орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи.

Для реализации Рабочей программы используется **учебно-методический комплект**, включающий:

- учебник: А. И. Власенкова «Русский язык». Учебник для 10-11 кл. общеобразовательных учреждений. Москва, «Просвещение», 2008 год;
- методическое пособие для учителя: «Уроки русского языка в 11 классе» М, «Просвещение» 2008 г. Г.А Богданов; учебно-методический журнал «Русский язык в школе», под редакцией Н.М. Шанского;
- пособие для контроля знаний: Г. Н. Потапова. Тренировочные диктанты по русскому языку. Москва, «Просвещение», 2009 год.

В организации учебного процесса используется классно-урочная система; применяются традиционные технологии, технология развития критического мышления через чтение и письмо, диалоговая технология обучения, проблемное обучение, игровая технология, здоровьесберегающие технологии (смена видов деятельности на уроке, валеопазузы, создание благоприятного психологического климата на уроке), информационные технологии.

Формами организации урока являются фронтальная работа, работа в группах и парах, индивидуальная работа, видами занятий - проверочные работы и уроки. Уроки делятся на несколько типов: урок усвоения новых знаний; урок повторения, закрепления знаний и выработки умений; повторительно-обобщающий урок; урок-практикум; урок развивающего контроля, оценки и коррекции знаний; урок развития речи.

В программе предусмотрена многоуровневая **система контроля** знаний:

самоконтроль - при введении нового материала;
взаимоконтроль - в процессе его отработки;
рубежный контроль - при проведении самостоятельных работ, тестирования;
итоговый контроль, включающий контрольный диктант с языковым анализом текста.

Средства контроля

Контроль осуществляется с помощью пособий для контроля знаний:

- 1) С. С. Петровская «Диктанты по русскому языку. 10-11 классы», М.: «Дрофа», 2007 год;
- 2) О.С. Иссерс «Тесты. Русский язык» (к учебнику для общеобразовательных учреждений), М.: «Дрофа», 2006.

Требования к уровню подготовки учащихся 11 класса

В результате изучения курса русского языка ученик должен **знать, понимать**:

- функции языка, основные сведения о лингвистике как о науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках, типах, стилях речи языка;
- системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
- понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
- компоненты речевой ситуации, основные условия эффективности речевого общения;
- основные аспекты культуры речи, требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения.

уметь:

- проводить различные виды анализа языковых единиц, языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
- проводить лингвистический анализ текстов разных стилей;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в разных сферах общения, редактировать собственный текст.

Учебно-тематический план

№ п.п.	Название раздела	Количество часов	Сочинения
--------	------------------	------------------	-----------

1.	Общие сведения о языке	1	
2.	Функциональные стили речи	5	
3.	Официально-деловой стиль речи	15 (из них 3 часа на развитие речи)	1
4.	Повторение изученного	2	
5.	Орфография как система правил правописания слов	12 (из них 2 часа на развитие речи; тест - 1)	1

Всего: 34 часа (из них 5 часов на развитие речи)

Календарно-тематическое планирование (11 класс)

№ п.п.	Тема урока	Кол-во час.	Сроки проведения		Основные понятия	Требования к уровню подготовки учащихся	Формы контроля
			по плану	фактически			
Общие сведения о языке (1 час)							
1	Литературный язык и язык художественной литературы	1			Литературный язык и язык художественной литературы	Понимать, что литературный язык – это исторически сложившаяся высшая форма национального языка, язык нормированный, полифункциональный	Заполнение таблицы

**Функциональные стили речи
(5 часов)**

2	Научный стиль, сферы его использования, назначение	1			Научный стиль, сферы его использования, назначение	Понимать цель высказывания научного стиля, сферу применения в устной и письменной речи, уметь анализировать тексты научного стиля	Анализ текста
3	Основные признаки научного стиля	1			Основные признаки научного стиля	Знать основные признаки научного стиля речи, уметь анализировать тексты научного стиля, создавать свои тексты	Составление таблицы
4	Разновидности научного стиля.	1			Разновидности научного стиля.	Знать разновидности научного стиля, понимать отличия научно-популярного подстиля речи от научного, уметь составлять план прослушанного текста	Составить план
5	Основные жанры научного стиля	1			Основные жанры научного стиля. Словарная статья. Виды лингвистических словарей	Знать основные жанры научного стиля, характеризовать их композиционные особенности, составлять план, конспектировать учебную статью	Составление конспекта
6	Совершенствование культуры учебно-научного общения в устной форме	1			Совершенствование культуры учебно-научного общения в устной форме. Цитата как способ передачи чужой речи	Использовать языковые средства научного стиля в собственных высказываниях, выделять цитаты знаками препинания разными способами	Редактирование текста

**Официально-деловой стиль речи
(15 часов)**

7	Официально-деловой стиль речи, сфера его использования, назначение, признаки	1			Официально-деловой стиль речи, сфера его использования, назначение, признаки	Знать основные стилевые черты официально-делового стиля, признаки, уметь опознавать тексты официально-делового стиля, анализировать их	Отметить признаки стиля в предложенном тексте
8	Основные жанры официально-делового стиля. Форма и структура делового документа	1			Основные жанры официально-делового стиля. Форма и структура делового документа (заявление, доверенность, расписка, резюме, письмо, объявление)	Знать форму и структуру деловых документов, требования, предъявленные к ним, обязательные реквизиты, уметь составлять деловые документы	Составление делового документа
9	Совершенствование культуры официально-делового общения в устной и письменной форме	1			Совершенствование культуры официально-делового общения в устной и письменной форме. Особенности речевого этикета в официально-деловой сфере общения	Владеть нормами речевого поведения в различных ситуациях делового общения, уметь анализировать фрагменты текстов разных жанров официально-делового стиля, моделировать ситуацию речевого общения	Составление памятки
10	Публицистический стиль, сфера его использования, назначения. Признаки публицистического стиля	1			Публицистический стиль, сфера его использования, назначения. Признаки публицистического стиля	Понимать цель публицистического высказывания, сферы применения, особенности стиля, уметь анализировать тексты публицистического стиля	Работа с текстом
11	Р.р. Основные жанры	1			Основные жанры	Знать основные жанры	Составление

	публицистического стиля. Путевой очерк				публицистического стиля. Путевой очерк	стиля, особенности, требования к языковому оформлению, уметь определять жанр текста публицистического стиля, средства языка публицистики, различать путевой очерк, портретный очерк, проблемный очерк	текста
12	Портретный очерк	1			Портретный очерк. Особенности жанра	Понимать особенности портретного очерка, владеть понятиями <i>внешний портрет, внутренний портрет</i> , выделять языковые средства портретного очерка	Работа с текстом по вопросам и заданиям
13	Проблемный очерк	1			Проблемный очерк. Особенности жанра	Понимать особенности жанра проблемного очерка, уметь анализировать текст публицистического стиля данного жанра	Составить план очерка
14	Публичное выступление	1			Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления	Уметь соблюдать общие принципы при подготовке публичного выступления, слушать и анализировать чужую устную речь, выбирать тему, подбирать информацию для выступления, отбирать языковые средства	Анализ выступлений
15	Овладение культурой публичной речи	1			Овладение культурой публичной речи. Особенности речевого	Знать требования к композиции публичного выступления, уметь	Анализ речи политиков и общественных

					этикета в публицистических сферах общения	соблюдать общие принципы при подготовке публичного выступления, слушать и анализировать чужую речь	деятелей
16-17	Р.р. Контрольная работа (сочинение на основе исходного текста)	2			Текст и его комплексный анализ. Сочинение на основе исходного текста (задание С в формате ЕГЭ)	Уметь проводить комплексный анализ текста, создавать на основе исходного текста собственный	Сочинение
18	Язык художественной литературы	1			Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка	Понимать особенности языка художественной литературы, уметь анализировать художественные тексты	Составление конспекта
19	Основные признаки художественной речи	1			Основные признаки художественной речи	Уметь воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый тексты, определять позицию автора	Работа с текстом
20	Использование изобразительно-выразительных средств в художественной речи.	1			Использование изобразительно-выразительных средств в художественной речи. Использование разных стилей в художественных произведениях	Уметь анализировать художественные тексты, создавать собственные тексты в художественном стиле	Анализ текста
21	Использование разных стилей в художественных произведениях	1					
Повторение изученного (2 часа)							
22	Культура письменного				Культура письменного	Адекватно воспринимать	Анализ текста

23	общения. Тексты разных типов, стилей, жанров	1 1			общения. Тексты разных типов, стилей, жанров	информацию и понимать читаемы и аудируемый текст, комментировать и оценивать информацию исходного текста	
Орфография как система правил правописания слов и их форм (12 часов)							
24	Правописание корней, приставок, окончаний	1			Правописание корней, приставок, окончаний	Уметь опираться на ведущие принципы орфографии, обнаруживать орфограммы в словах, группировать слова по видам орфограмм	Выполнение тестовых заданий части А в формате ЕГЭ
25	Правописание суффиксов различных частей речи	1			Правописание суффиксов различных частей речи	Уметь опираться на ведущий принцип русской орфографии, применять знания на практике, соблюдать орфографические нормы	Тестовые задания части А. Выборочный диктант
26	Слитное, дефисное и раздельное написание слов и их частей	1			Слитное, дефисное и раздельное написание слов и их частей	Уметь опираться на лексико-семантический принцип написания, уметь выбирать правильный способ действия при выборе написания	Тестовые задания
27	Пунктуация как система правил правописания.	1			Пунктуация как система правил правописания. Принципы русской пунктуации	Уметь применять основные принципы пунктуации, правильно расставлять знаки препинания согласно их функциям	Расставить знаки препинания в тексте
28	Принципы русской пунктуации	1					
29	Орфоэпические нормы. Фонетический анализ слова	1			Орфоэпические нормы. Фонетический разбор	Уметь производить фонетический анализ слов, оценивать речь с точки зрения наблюдения	Тестовые задания

						основных орфоэпических норм	
30	Лексическое значение слова. Лексическая норма	1			Лексическое значение слова. Лексическая норма	Уметь производить лексический анализ слова, соблюдать лексические нормы в собственной речи	Тестовые задания в формате ЕГЭ
31	Морфологический анализ слов. Морфологические нормы	1			Морфологический анализ слов. Морфологические нормы	Уметь производить морфологический анализ слов, определять принадлежность слова к определенной части речи по его грамматическим признакам	Тестовые задания типа А, В в формате ЕГЭ
32	Тестирование по теме «Нормы языка»	1			Синтаксические нормы	Уметь соблюдать в речи основные синтаксические нормы, строить словосочетания разных типов	Тестирование (задания типа А, В в формате ЕГЭ)
33-34	Р.р. Контрольная работа (сочинение на основе исходного текста) Работа над ошибками	2			Тема, основная мысль. Стиль, тип речи. Изобразительно-выразительные средства языка	Уметь понимать и интерпретировать содержание исходного текста, создавать связное высказывание, выражая свое мнение по поводу прочитанного. Последовательно излагать свои мысли	Сочинение на основе исходного текста, задание типа С в формате ЕГЭ

Учебно-методические средства обучения:

1. **Основная литература:** учебник: А. И. Власенкова «Русский язык». Учебник для 10-11 кл. общеобразовательных учреждений. Москва, «Просвещение», 2008 год;

2. **Дополнительная литература:**

- пособие для контроля знаний: Г. Н. Потапова. Тренировочные диктанты по русскому языку. Москва, «Просвещение», 2004;
- Г.М. Шипицына «Дидактические материалы. Русский язык», М.: «Дрофа», 2007;

- З. Д. Гольдин «Русский язык в таблицах», М.: «Дрофа», 2007.

3. Лингвистические словари:

1. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка. – М.: Рус.яз., 2006 г.
2. Ахманова О.С. Словарь омонимов русского языка. – М.: Рус.яз, 1986 г.
3. Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь. – М.: Просвещение, 2005 г.
4. Лекант П.А. Школьный орфоэпический словарь русского языка. – М.: Просвещение, 2009 г.
5. Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка. – М.: Просвещение, 2006 г.
6. Поспелов Е.М. Школьный толковый словарь. – М.: Просвещение, 1988 г.
7. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. М.: Рус.яз., 1985 г.
8. Словарь иностранных слов. По редакцией Шаумяна Л.С. – М.: Рус.яз., 1990 г.
9. Этимологический словарь русского языка. Составитель Крылов Г.А. – СПб.: ООО «Виктория плюс», 2009 г.